



g&e

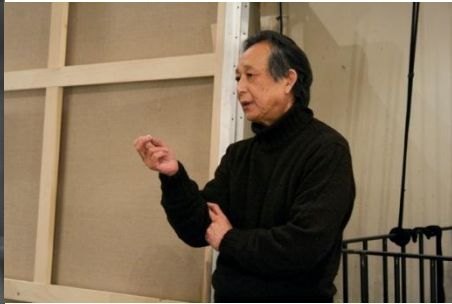
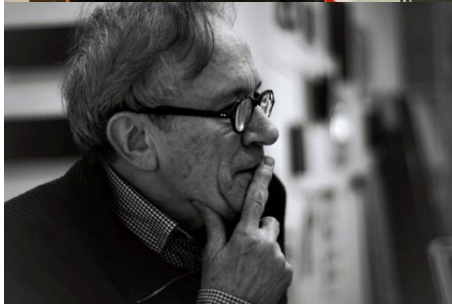


plataforma de comunicación
especializada, dirigida al mundo de
la edición y el arte múltiple, a través
de distintos soportes .



espacio de encuentro entre artistas,
galerías, universidades y centros de
estudios, talleres, museos,
coleccionistas y aficionados al arte.

¿QUÉ ES GRABADO Y EDICIÓN?



- Es una plataforma internacional dedicada a la difusión del arte múltiple y las ediciones de arte, creada en 1997. Su contenido aborda toda la información relativa al mundo de la edición, posicionándose como referencia del arte gráfico
- Estamos en las principales ferias a nivel internacional como Art Basel, Arco, Maco Mexico, Multiplied Londres
- Noticias de actualidad, exposiciones, nuevas ediciones y novedades en el mundo de la gráfica además de estudios y ensayos de investigación, sin dejar de lado referencias a la historia y evolución del arte seriado.
- Han colaborado con nosotros figuras de relevancia internacional como: ALISON WILDING, OUKA LEELE, GAO XIGIAN, GEORGE BASELITZ, SANTIAGO SERRANO, LILIANA PORTER, EDUARDO ARROYO, JESÚS PASTOR, JOSÉ HERNÁNDEZ, MANUEL FRANQUELO, FRANCISCO TOLEDO, JULIAO SARMENTO, FERNANDO BELLVER, DAVID LEVINTHAL, ALBERTO CORAZÓN O ABRAHAM LACALLE entre otros.



dirigida a profesionales y aficionados al mundo del arte, se convierte en un soporte único para llegar a un público de un nivel cultural medio alto, logrando un enorme impacto en cada una de sus inserciones.

REVISTA. CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PUBLICACIÓN

bimestral

español / inglés

FORMATOS

papel/ digital

MEDIDAS

210 mm x 240 mm
(ancho x alto)

PAPEL

cubierta: couche
plastificado mate
bicapa de 250 g
interior: couche mate de 115 g
encuadernación: rústica fresada

PAGINAS

76 páginas color cuatricromía

TIRADA

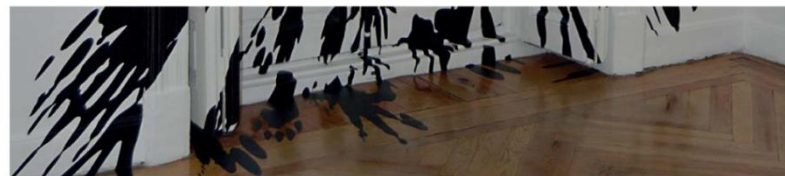
3.000 ejemplares + 2.000
archivos en pdf

IMPACTO

27.000 lectores

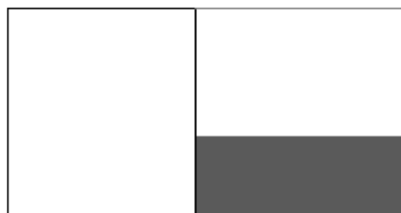


ANA DMATOS & REGINA SILVEIRA de la obra gráfica al vídeo from printmaking to video • BILBAO ARTE centro de creación para artistas creative center for artists • DAVID ARTEAGOITIA vs MAGNE FURUHOLMEN el presente de la gráfica the actuality of graphic art • NEWS, AGENDA, BOOKS



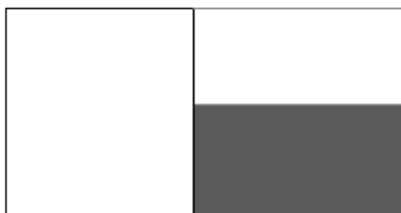
© Regina Silveira. Courtesy the artist and La Caja Negra Gallery

ESPACIOS Y TARIFAS EN PAPEL



FALDÓN
283,50 €

8 x 21 cm



MEDIA PÁGINA
392,70 €

12 x 21 cm



PÁGINA
655,00 €
(15% incremento en portada y contraportada)

24 x 21 cm



DOBLE PÁGINA
1.179,35 €
Incluye banner general durante dos meses + inclusión en newsletter mensual

24 x 42 cm

OFERTAS ESPECIALES POR
CONTRATACIÓN EN TRES Y CINCO NÚMEROS

ENCARTES:
UNA COMUNIACIÓN PERSONAL Y DIRECTA
Consultar tarifas

Los precios no incluyen IVA

Los anuncios se realizan a color en cuatricromía.

La entrega de materiales se realizará en formato digital con una resolución mínima de 300 ppp por email.

El cierre de edición será el día 15 de cada mes anterior al de la publicación siendo el día 5 el último día para la recepción de originales.

ESPACIOS y TARIFAS ONLINE

BANNER PREFERENTE: en todas las páginas de la web. dinámico.

150 €/ mes - 1.440 €/ año (dto. 20%)
405 € / trimestre (dto. 10%)

BANNER LATERAL: en paginas interiores. dinámico.

60 €/ mes - 576 €/ año (dto. 20%)
62 € / trimestre (dto. 10%)

Diseño y confección de banner: 50 €

NOTICIA DESTACADA. espacio destacado en agenda, noticias, convocatorias, libros, cursos y talleres... en la sección de Actualidad.

30 € / mes

NEWSLETTER MENSUAL. información destacada y enviada a una base de datos de más de 17.000 contactos.

115 € / mes

*IVA no incluido

banner preferente

The screenshot shows the website for 'g&e GRABADO Y EDICIÓN PRINT AND ART EDITION MAGAZINE'. At the top, there are several banners: 'PROGRAMA INTERNACIONAL DE RESIDENCIAS ARTISTICAS BUENOS AIRES | ARGENTINA', 'ace', 'CENTRE FOR GRAPHIC ARTS', 'FRANS MASEREEL CENTRUM', and 'RESIDENCY FOR PRINTMAKING'. Below these is the main navigation menu with links for 'quienes somos', 'la revista', 'suscripciones', 'anunciarse', 'actualidad', 'contacto', and 'recomendaciones'. The main content area is divided into sections: 'NOTICIAS' (highlighted), 'AGENDA', 'NUEVAS EDICIONES', and 'CURSOS Y TALLERES'. The 'NOTICIAS' section features a large article titled 'JAVIER PIVIDAL HA GANADO EL I PREMIO ANKARIA La palabra pintada'. The 'AGENDA' section lists 'JAUME PLENSA' and 'CARLOS FRANCO'. The 'NUEVAS EDICIONES' section lists 'Tarot de los diez Awo'. The 'CURSOS Y TALLERES' section lists 'GRABADO EN TÓXICO NO HUECO' and 'Curso impartido por Henrik Boegh'. On the right side, there are several vertical banners: 'artemirandas desde 1922', 'CASA DE VELAZQUEZ Academia de France à Madrid', 'DIGI GRAPHIE by Epson', and 'Totenart.com -20% EN TINTAS ECOLÓGICAS'. A mouse cursor is pointing at the 'CARLOS FRANCO' article, and an arrow points from the text 'noticia destacada' below to this article. Another arrow points from the 'Totenart.com' banner to the text 'banner lateral' below.

noticia destacada

banner lateral



c/ Peña del Yelmo 4. 28023 Madrid. Spain t + 34 91 307 88 94
mail: info@grabadoyedicion.com www.grabadoyedicion.com
